

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
по платным образовательным услугам «Хореография»
Составитель: Захарова К.Г.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография» разработана на основе федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» // Протокол от 30.11.2016 № 11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам; Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»; распоряжения Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»; приказа Министерства Просвещения от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; приказа Министерства Просвещения от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196»; распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года»; постановления Правительства Санкт-Петербурга от 13 марта 2020 года № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 24 августа 2021 года, редакция, действующая с 27 августа 2021 года); стандарта безопасной деятельности образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, в том числе санитарно-гигиенические безопасности в целях противодействия распространения в

Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) для учреждений дополнительного образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга за исключением образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного образования; постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; устава ГБОУ школа № 438 Приморского района Санкт-Петербурга и других локальных актов учреждения.

Программа по хореографии предназначена для детей от 5 до 6 лет, проявляющих интерес к хореографическому искусству, без специальной подготовки, не имеющих медицинских противопоказаний.

Объем и срок реализации программы: 1 год (128 часов).

Условия формирования группы: разновозрастные.

Цель - творческое и физическое развитие воспитанников через обучение основам хореографического искусства.

Задачи:

Воспитательные:

воспитать культуру самостоятельного исполнения упражнений;

воспитать терпеливое отношение к физическим нагрузкам;

воспитать чувство коллективного взаимодействия.

Развивающие:

развить подвижность суставно-связочного аппарата, расширить его диапазон;

развить выносливость мышц;

укрепить мышцы тела, развить пластику тела;
развить способность чувствовать и понимать своё тело, бережно относиться к его здоровью.

Обучающие:

обучить технике выполнения упражнений для развития хореографических способностей и физических качеств;

обучить навыкам координации движений, правильной осанки;

обучить приёмам развития мышечной памяти, приёмам снижения мышечного напряжения и релаксации.

Основные формы и методы программы

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: очная; групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная. Объяснение нового материала осуществляется с помощью словесного и наглядного методов обучения. Основной формой организации является практикум.

Формы проведения учебных занятий: занятие-встреча, игра, мастер-класс, занятие-концерт, творческая мастерская, творческий отчёт.

Программа предусматривает возможность реализации с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В течение учебного года возможен вариант перераспределения часов в теоретической и практической частях учебного плана при сохранении общего количества часов.

Сведения об организации и проведении массовых мероприятий, создании необходимых условий для совместной деятельности воспитанников и родителей (законных представителей).

В рамках реализации программы возможно участие в проведение массовых мероприятий в качестве артистов.

Сведения о ежегодном обновлении образовательных программ с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Предусмотрено ежегодное обновление содержания практической

работы с учетом развития культуры и социальной сферы, в соответствии с актуальным репертуаром.

Сведения об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы.

Не предусмотрено. Программа ориентирована на реализацию коллективной работы.

Сведения о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации программ.

В рамках реализации программы в очном формате применение электронного и дистанционного обучения частично предусмотрено. Для организации видеоконференции используются ресурс Yandex телемост. Для обеспечения работы команд в самостоятельной работе целесообразно использовать современные цифровые ресурсы для организации рабочих групп (платформы социальных сетей).

Сведения об условиях участия совместно с несовершеннолетними воспитанниками их родителей (законных представителей).

Участие родителей (законных представителей) предусмотрено:

участие в выполнении самостоятельных творческих заданий;

участие в организации встреч с представителями творческих профессий по направлению программы;

участие в организации и проведении концертов/спектаклей;

участие в реализации воспитательных мероприятий в рамках реализации программы.

Сведения об обеспечении образовательных прав детей с ОВЗ и инвалидов при реализации программы.

Программа допускает обучение детей с ОВЗ с незначительными нарушениями, не препятствующими занятиям хореографией, при наличии медицинского документа об отсутствии противопоказаний к данному виду деятельности.

Планируемые результаты:

Личностные:

воспитают культуру исполнения упражнений;
смогут терпеливо относиться к физическим нагрузкам;
смогут воспитать в себе чувство коллективизма, умение чувствовать и понимать партнера, работать в единой команде.

Метапредметные:

разовьют подвижность суставно-связочного аппарата;
смогут повысить выносливость мышц;
разовьют пластичность и гибкость тела;
смогут чувствовать и понимать свое тело, относиться бережно к своему здоровью.

Предметные:

освоят правильную технику выполнения упражнения для развития физических качеств и природных способностей;

освоят приемы развития мышечной памяти, приемам снижения мышечного напряжения и релаксации;

научатся координировать движения, держать правильную осанку.

Формы контроля результативности и подведения итогов. Программа реализуется с учетом входного, текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется в форме опросов, педагогического наблюдения, прослушивания и т.п. Промежуточный и итоговый контроль проводится в конце каждого полугодия в формате полугодического и годового отчетного мероприятия.

Учебная деятельность: а) теория б) практика.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Наименование раздела | Количество часов | | | Формы контроля |
|----|-----------------------------------|------------------|----------|-------|------------------|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ | 1 | 1 | 2 | - |
| 2. | Общая физическая подготовка | 4 | 12 | 16 | Открытое занятие |

| | | | | | |
|----|---|----|----|----|------------------|
| 3. | Основы классического танца | 2 | 8 | 10 | Открытое занятие |
| 4. | Основы народного танца | 2 | 8 | 10 | Открытое занятие |
| 5. | Акробатика | 4 | 4 | 8 | Открытое занятие |
| 6. | Гимнастика | 2 | 6 | 8 | Открытое занятие |
| 7. | Репетиционно-постановочная деятельность | 2 | 6 | 8 | Открытое занятие |
| 8. | Подведение итогов | 1 | 1 | 2 | Открытое занятие |
| | Всего | 18 | 46 | 64 | |

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата обучения по программе | Количество учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Группа № 1 | 01.10.2022 | По мере реализации программы | 32 | 64 | 2 раза в неделю по 1 часу |
| Группа № 2 | 01.10.2022 | По мере реализации программы | 32 | 64 | 2 раза в неделю по 1 часу |