

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 438 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
(протокол от 15.06.23 №20)

УТВЕРЖДАЮ
приказ от 15.06.23 № 139-О
Директор _____ И.И.Боякова

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Волшебство рукоделия»**

Возраст учащихся: 11-15 лет

Срок реализации 1 год

Исполнитель: Трухина Т.В.,
педагог дополнительного образования

Год разработки

2023

Пояснительная записка

Программа кружка «Волшебство рукоделия» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России и основной образовательной программой основного общего образования.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ по вопросам воспитания обучающихся» ст.2п.9; с изменениями, вступившими в силу 25.07.2022;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (рзд.6. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование»07.12.2018, протокол №3);
- Приказ Министерства просвещения РФ от13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным программам»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

Данная программа реализует **художественное направление**.

В последние годы актуальным стало возрождение основ рукоделия, одно из направлений которого всегда присутствовало в нашей жизни. Работа по приготовлению изделий из пряжи и текстиля позволяет комплексно решать эстетические, нравственно-волевые задачи, такие как: умение планировать свою деятельность, умение доводить начатое дело до конца и оценить результаты работы, развивает целеустремленность, усидчивость, внимание, аккуратность, формирует желание помочь друг другу и т.д. Для педагогов особенно важным в этом виде ручного труда является то, что он развивает у детей мелкую моторику рук. Развитие подвижности пальцев способствует эффективному овладению речью и формированию

логического мышления – важнейших физических и интеллектуальных аспектов личности ребенка в возрасте 11-15 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа «**Волшебство рукоделия**» направлена на познавательное, речевое, художественно–эстетическое, социально–коммуникативное развитие; формирование умений и навыков ручных работ; навыков самообслуживания и начальных представлений о рукоделии как отдельного направления в текстиле.

Актуальность программы

Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей на программы развития бытовых навыков, материально-технические условия, которого имеются на базе школы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам учащихся и родителей, формируя социально значимые компетенции, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к труду и творчеству.

Отличительной особенностью настоящей программы является то, что занятия имеют преимущественно практическую направленность. Программа предполагает помимо формирования первичных практических умений, развитие познавательной и коммуникативной сферы через преподавание основ ручного труда. Занятия направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни, организацию рабочего места, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего их развития, на воспитание ответственности, самостоятельности, взаимовыручки.

Основные **принципы** реализации программы – научность, доступность, добровольность, деятельностный и личностно ориентированный подходы, творчество и успех.

В программе «Волшебство рукоделия» для изучения предусмотрены следующие разделы:

1. Введение в мир рукоделия.
2. Мягкая игрушка.
3. Вязание спицами.
4. Лоскутная техника.
5. Швейные изделия.

Программа адресована обучающимся 11-15 лет, организованным в группы до 15 человек. Не требует наличия специфических способностей и подготовки.

Программа «Волшебство рукоделия» рассчитана на 1 год обучения (36 занятий). Занятия проводятся один раз в неделю по 3 академических часа (108 часов в год).

Форма обучения – очная. Состав группы – постоянный.

Цель программы – формирование первоначальных трудовых навыков и развитие основ художественного вкуса ребенка, через народное декоративно-прикладное творчество.

Задачи.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережливость, целеустремлённость, ответственность за результаты своего труда;

- воспитывать уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- воспитывать уверенность в свои силы.

Развивающие:

- развитие образного и пространственного мышления, чувства цвета, воображения и фантазии;
- развитие мелкой моторики рук, глазомер;
- развитие познавательных интересов.

Обучающие:

- познакомить обучающихся с развитием вышивки родной страны и народов мира. Овладение техникой различных видов рукоделия.
- научить владеть различными приемами работы с инструментами и материалами
- познакомить обучающихся с историей вышивки и современными направлениями в вышивке и аппликации;
- обучить навыкам и умениям работать с различными инструментами, соблюдая правила техники безопасности;
- обучить технологиям изготовления различных вышитых изделий и изделий в технике «аппликация»;
- обучить детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтролю.

Планируемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности;
- общие правила организации рабочего места и безопасности на занятиях при работе с швейными инструментами и приспособлениями;
- правила поведения в швейной мастерской;
- оборудование;
- изготовление швейных изделий различного назначения;
- значение рукоделия в жизни человека.

Обучающиеся должны уметь:

- строго соблюдать правила безопасной работы с режущими инструментами;
- соблюдать правила техники безопасности и охраны труда;
- работать на швейной машине с электроприводом;
- применять безопасные приемы работы со швейными инструментами;
- уметь выбрать изделие и применить технологическую карту;
- выполнять операции при изготовлении изделий;
- уметь подбирать материалы и фурнитуру;

- изготавливать чертежи и шаблоны для выкроек.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ, использование поделок-сувениров в качестве подарков. Участие в конкурсах различного уровня. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определенную роль в их воспитании.

Результаты обучения, по предложенной программе, дифференцируются по следующим знаниям, умениям.

Личностные результаты:

Обучающийся будет:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении целей;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями.

Метапредметные результаты:

Обучающийся приобретёт:

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- умение находить и перерабатывать информацию для получения необходимого результата, также для создания нового продукта;
- развитие фантазии, памяти, внимания, воображения;
- умение доносить свою позицию до других.

Предметные результаты:

Обучающийся будет знать:

- основные инструменты и материалы, необходимые для работы по выполнению всех видов вышивки и аппликации. Правила техники безопасности при работе с ними.

Обучающийся будет уметь:

- самостоятельно подбирать основные инструменты и материалы, необходимые для работы в видах рукоделия, представленных в программе. Проявлять гибкость, изделия.

Обучающийся будет владеть:

- технологией разных видов вышивки и техникой аппликации.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09	26.05	36	108	По расписанию

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
	Раздел 1. Введение в мир рукоделия	6	6		Опрос
1.	Вводное занятие. Рукоделие как самостоятельное направление в текстиле.	3	3		
2.	Правила техники безопасности и правила поведения в мастерской	3	3		
	Раздел 2 . Мягкая игрушка	24	3	21	Викторина
3.	Выбор изделия.	3		3	
4.	Подбор материалов, фурнитуры.	3		3	
5.	Изготовление лекал	3		3	
6.	Раскрой на ткани	3		3	
7.	Изготовление мелких деталей	3		3	
8.	Изготовление крупных деталей	3		3	
9.	Набивка синтепоном деталей	3		3	
10.	Соединение деталей в целое изделие	3	3		
	Раздел 3. Вязание спицами	12	3	9	опрос
11.	Набор петель начального ряда	3		3	
12.	Изнаночная петля	3		3	

13.	Лицевая петля	3		3	
14.	Провязывание образцов по схеме	3			
15	Провязывание образцов по схеме	3		3	опрос
16	Провязывание образцов по схеме	3		3	
	Раздел 4. Лоскутная техника	36	6	33	
17	Ткани применяемые в лоскутной технике	3	3		
18	Инструменты и приспособления для работы	3	3		
19	Подготовка ткани для работы	3		3	
20	Выбор изделия	3		3	
21	Изготовление лоскутов ткани для работы	3		3	
22	Соединение лоскутов в полотно	3		3	
23	Раскрой изделия на полотне	3		3	
24	Соединение деталей	3		3	
25	Обработка «сэндвич» полотна	3		3	
26	Внешняя отделка изделия	3		3	
	Раздел 5 Швейные изделия	24	3	21	опрос
27	Преимущества индивидуального пошива	3	3		
28	Выбор изделия	3		3	
29	Работа с готовыми выкройками	3		3	
30	Изготовление лекал	3		3	
31	Раскрой изделия на ткани	3		3	
32	Подготовка изделия к примерке	3		3	
33	Устранение дефектов	3		3	
34	Работа на швейной машине	3		3	
35	Отделка изделия	3		3	опрос
36	ВТО изделия. Презентация	3		3	
	Итого	108	18	90	

Рабочая программа

Цель программы – формирование первоначальных трудовых навыков и развитие основ художественного вкуса ребенка, через народное декоративно-прикладное творчество.

Задачи.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережливость, целеустремлённость, ответственность за результаты своего труда;
- воспитывать уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- воспитывать уверенность в свои силы.

Развивающие:

- развитие образного и пространственного мышления, чувства цвета, воображения и фантазии;
- развитие мелкой моторики рук, глазомер;
- развитие познавательных интересов.

Обучающие:

- познакомить обучающихся с развитием вышивки родной страны и народов мира. Овладение техникой различных видов рукоделия.
- научить владеть различными приемами работы с инструментами и материалами
- познакомить обучающихся с историей вышивки и современными направлениями в вышивке и аппликации;
- обучить навыкам и умениям работать с различными инструментами, соблюдая правила техники безопасности;
- обучить технологиям изготовления различных вышитых изделий и изделий в технике «аппликация»;
- обучить детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтролю.

Содержание

дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «**Волшебное рукоделие**» (36 занятий, 108 часов)

Раздел 1. Введение в мир рукоделия

Теория: Правила поведения в кружке. План и задачи кружка. Заполнение анкет. Организация рабочего места, инвентарь. Значение умения создавать изделия своими руками в жизни человека. Инструменты и приспособления, применяемые при работе «вручную» и на швейных машинах. Соблюдение охраны труда в кабинете. Правила техники безопасности при работе с механическими инструментами и электрооборудованием

Раздел 2. Мягкая игрушка

Теория: Выбор изделия, подбор материалов и фурнитуры.

Практика: Подготовка шаблонов. Рациональный раскрой на ткани. Работа согласно технологической карте для изготовления выбранного швейного изделия

Раздел 3. Вязание спицами

Теория: Знакомство с видами и составом пряжи. Какие бывают спицы.

Практика: Набор петель начального ряда. Провязывание лицевой и изнаночной петель. Вязание по схемам.

Раздел 4. Лоскутная техника

Теория: Лоскутная техника как самостоятельное направление в текстиле. Инструменты и приспособления.

Практика: Работа с тканью на специальном коврик при помощи линейки и роторного ножа. Подготовка ткани для изделия. Изготовление выбранного проекта.

Раздел 5. Швейные изделия

Теория: Приемы и способы изготовления швейных изделий. Знакомство с понятием «готовая выкройка». Способы изготовления лекал.

Практика: Выбор изделия. Подготовка лекал для работы. Раскрой на ткани. Изготовление швейного изделия согласно технологической карте.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1.	Сентябрь		беседа	3	Вводное занятие.
2.			беседа	3	Правила техники безопасности и охраны труда в мастерской
3.			теория	3	Выбор изделия
4.			Практическая работа	3	Подготовка материалов, инструментов и фурнитуры
5.	Октябрь		практическая работа	3	Изготовление лекал
6.			практическая работа	3	Раскрой
7.			практическая работа	3	Изготовление изделия

8.			практическая работа	3	Изготовление изделия
9.			практическая работа	3	Изготовление изделия
10.	Ноябрь		практическая работа	3	Изготовление изделия
11.			практическая работа	3	Изготовление изделия
12.			практическая работа	3	Изготовление изделия
13.			практическая работа	3	Изготовление изделия
14.			теория	3	Пряжа. Спицы
15.		теория	3	Техника провязывание петель. Положение рук при вязании.	
16.	Декабрь		практическая работа	3	Набор петель начального ряда
17.			практическая работа	3	Провязывание лицевой петли
18.			практическая работа	3	Провязывание изнаночной петли
19.			практическая работа	3	Вязание узора по схеме
20.	Январь		практическая работа	3	Вязание узора по схеме
21.			практическая работа	3	Вязание узора по схеме
22.			теория	3	Лоскутная техника: инструменты и приспособления
23.			практическая работа	3	Выбор изделия, Подбор материала и фурнитуры.

24.			практическая работа	3	Нарезка ткани для изделия
25.	Февраль		практическая работа	3	Изготовление изделия
26.			теория	3	Изготовление изделия
27.			теория	3	Изготовление изделия
28.			практическая работа	3	Изготовление изделия
29.	Март		практическая работа	3	Выбор изделия и подготовка лекал
30.			практическая работа	3	Раскрой изделия
31.			практическая работа	3	Изготовление изделия
32.			практическая работа	3	Изготовление изделия
33.	Апрель		практическая работа	3	Изготовление изделия
34.			практическая работа	3	Изготовление изделия
35.			практическая работа	3	Изготовление изделия
36.	Май		практическая работа	3	Влажно тепловая обработка готового изделия. Презентация.
		Итого: 108			

Организационно-педагогические условия

Условия реализации программы

Занятия проводятся по установленному расписанию. Для успешной реализации данной программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение

В процессе реализации программы овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками детям помогают средства обучения. Для непрерывного и успешного учебного процесса в наличии имеются оборудование и материалы:

- помещение (кабинет);
- качественное электроосвещение;
- столы и стулья;
- шкафы, стенды для образцов и наглядных пособий;
- утюг, гладильная доска.

Учебно-методическое информационное обеспечение;

При подготовке к занятиям и для самообразования используются материалы:

- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»;
- сайт nsportal.ru;
- сайт festival.1september.ru;
- сайт eduvluki.ru/pioneer/upr/dokss.php;
- сайт PassionForbm
- книги, журналы по вышивке;
- книги, журналы по созданию вышивки;
- схемы для вышивки крестом;
- папка с шаблонами для аппликации;
- папка «Красавицы-матрешки » (образцы аппликаций);
- папка «Схемы вышивки крестом»;
- папка «Изонить»;
- конспекты занятий и мастер-классов;
- образцы готовых изделий;
- фото готовых изделий;
- презентации, взятые из интернета и разработанные самостоятельно;
- стенд для выставки готовых работ.

Список литературы

1. Азбука детского творчества (Умное поколение. Школа творчества). – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010.
- 1 2. Быстрицкая А. Бумажная филигрань – М.: Айрис-пресс, 2011. 11.
3. Бурундукова Л.. Волшебная изонить. М., 2005. 9.
4. Глинская Е.Б. Азбука вышивания. Ташкент, изд-во «Мехнат»,1994г.
5. Гусарова Н. Н. Техника изонить для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: “Детство – Пресс”, 2000 г.
6. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. Легпромбытиздат,1994г.
7. Еременко Т.И. Иголка-волшебница. М., «Просвещение», 1987г
- 1 8. Еременко Т.И. Вышивка крестом. М., ТОО «Мария Л», 1999г.
- 1 9. Еременко Т.. Вышивка. М., 2001.
10. Изобразительная деятельность: методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ» 2010 г.
211. Иванова Л. А. Активизация познавательной деятельности учащихся: ППособие для учителя. М.: Просвещение, 1983 г. 3
12. Кузьмина М., Максимова М.. Подарки легко и быстро. М., «ЭКСМО» 2008г.
13. Максимова М., Кузьмина М.. Быстрый крючок. М., «ЭКСМО» 2012г.
- 1 14. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка крестом. М., «ЭКСМО» 2002г.
- 4 15. Митителло К.. Аппликация. М., «ЭКСМО» 2003г.
16. Перевертень Г.И.. Самоделки из текстильных материалов. М., «Просвещение» 1999г..
- 1 17. Периодические издания (Лена рукоделия, Диана рукоделия, Лиза, вВышивка для души и др.).
18. Хелен Пирс. Объёмная вышивка. Ниола 21 век.

