Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 438 Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
(протокол от 30.08.2021 №11)

УТВЕРЖДАЮ
приказ от 30.08.2021 №164-О
Директор

РАССМОТРЕНА
на методическом объединении
воспитателей
(протокол от 30.08.2021 № 1)

И.И.Боякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы компенсирующей направленности
для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
(тяжёлое нарушение речи)
отделения дошкольного образования детей - детский сад «Родничок»

2021-2022 учебный год

Составитель:
Наталья Александровна Прохорова

Год разработки 2021

	Содержание	
	ВВЕДЕНИЕ	**4**
I	**Целевой раздел**	**7**
1.1.	Пояснительная записка	7
1.2.	Цели и задачи программы. Педагогические принципы построения программы	9
1.2.1.	Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия	12
1.2.2.	Взаимодействие с семьями воспитанников	14
1.2.3.	Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	15
1.2.4.	Двуязычные дети в группе компенсирующей направленности ОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	16
1.3.	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	16
1.3.1.	Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	16
1.3.2.	Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	17
1.4.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	20
1.4.1.	Дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)	20
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	26
1.5.1.	Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог».	26
1.5.2.	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».	27
II	**Содержательный раздел**	**29**
2.1.	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	29
2.2.	Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность	30
2.2.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.2.1.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	30
2.2.1.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	33
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.2.2.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	37
2.2.2.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	38
2.2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
2.2.3.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	41
2.2.3.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	43
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	44
2.2.4.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	44
2.2.4.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	47
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	49
2.2.5.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	49
2.2.5.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	52
2.3.	Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	54
2.3.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	54
2.3.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	59
2.4.	Рекомендуемые дидактические материалы. Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений	63

2.4.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	63
2.4.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	66
2.5.	Культурно-досуговая деятельность	69
2.5.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	69
2.5.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	70
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	70
2.6.1.	Программное содержание «Юный эколог»	70
2.6.1.1.	Программное содержание образовательной деятельности «Юный эколог» для старшей группы	72
2.6.1.2.	Программное содержание образовательной деятельности «Юный эколог» для подготовительной группы	72
2.6.2.	Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки»	73
2.6.2.1.	Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для старшей группы	73
2.6.2.2.	Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для подготовительной группы	74
III.	**Организационный раздел**	**78**
3.1.	Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	78
3.2.	Система коррекционной и образовательной деятельности	79
3.3.	Распорядок дня, организация режимных моментов	80
3.3.1.	Старшая группа (с 5 до 6 лет)	80
3.3.2.	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	82
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование	83
3.4.1.	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	85
3.4.2.	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)	91
3.5.	Методический комплект к программе	98
3.6.	Специальная и методическая литература	104
3.7.	Приложение	105

ВВЕДЕНИЕ

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три

основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Рабочая программа для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речеязыковых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речеязыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью или частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация Рабочей программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими

видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Рабочая программа

- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;

- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, условия реализации программы.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлое нарушение речи) Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 438 Приморского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) предназначена для воспитателей учреждения, где воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социализацию обучающихся в группах компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Программа разработана на основании

- Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г. Минобрнауки РФ);
- «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- СанПиН 1.2.3683-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»);
- Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 438 Приморского района Санкт-Петербурга; с использованием парциальных образовательных программ (часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений):

  Парциальные программы:

- «Юный Эколог» С.Н. Николаева, направленна на формирование основ экологической культуры у детей с 3-7 лет;
- «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, музыкальное воспитание детей дошкольного возраста.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех педагогов, работающих в группах комбинированной и

компенсирующей направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), из возможности и потребности. В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В методический комплект Программы включены альбомы для проведения диагностики педагогического процесса во всех возрастных группах, разработанные кандидатом психологических наук Н. В. Верещагиной.

В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в возрастных группах с 5 до 7 лет, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

К программе представлен полный методический комплект, включающий в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми

нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с вторым, третьим, уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи. Программа для каждой возрастной группы является самостоятельным документом, то есть обучение ребенка с тяжелым нарушением речи (ОНР) может осуществляться, начиная с пяти или шести лет.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

1.2. Цели и задачи программы.

Педагогические принципы построения программы

Цели программы:

Построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов учреждения и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия, направленная на выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Обеспечение всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет

Задачи:

Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Учитывать закономерности развития детской речи в норме и онтогенетический принцип.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом учитель-логопед руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие»» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.2.1. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе всех специалистов образовательного учреждения и, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателей и логопеда осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Логопед составляет **примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы. **Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя представлена в приложении к программе.**

В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи важно использовать интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25 – 30 минут, затем дети отправляются на прогулку. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия

чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

1.2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ОУ.

Воспитатели пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

На особенности организации домашних занятий с детьми родителей нацеливают специалисты, давая методические рекомендации, а также материалы на информационных стендах и в папках, расположенных в группе.

1.2.3. Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» рекомендуемое количество детей в группах компенсирующей направленности с 3 до 7 лет не более 12 детей, допускается организовывать разновозрастные группы компенсирующей направленности. Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается обязательное консультирование родителей специалистами.

1.2.4. Двуязычные дети в группе компенсирующей направленности ОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Двуязычные дети поступают в группу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии. Дети-билингвы с нормальным речевым развитием не могут быть направлены в группу компенсирующей направленности для осуществления их лингвистического сопровождения. Лингвистическое сопровождение детей-билингвов с нормальным речевым развитием, не в полной мере овладевших русским языком и посещающих массовые группы, осуществляется учителем русского языка как неродного. Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной адаптированной программы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

1.3. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

1.3.1. Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что

обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- **ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать**; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- **ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности**, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- **ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми**; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- **ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;**

- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.3.2. Планируемые результаты.
Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально

стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4 – 6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет

разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать

по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики воспитатели группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют стимульный материал Н.Н. Нищевой, а также комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

1.4.1. Дошкольный возраст (с 5 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится воспитателем в течение сентября. Углубленное обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же учителем-логопедом, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания.

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики воспитателем

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Воспитатель показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем воспитатель закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Воспитатель предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика.

Исследование зрительного восприятия проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Ребенку предлагается подобрать блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Пятилетний ребенок выбирает по просьбе воспитателя из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, а шестилетнему воспитатель предлагает выбрать еще многоугольник и цилиндр.

Исследование восприятия пространственных представлений начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе воспитателя ребенок показывает, какие предметы находятся вверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху.

Далее воспитатель проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Пятилетний ребенок должен показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Шестилетнему ребенку предлагается показать правой рукой левый глаз и левой рукой – правое ухо.

Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Ребенок складывает последовательно картинки из 4 – 6 частей с разными видами разрезов. Опора на целое изображение обязательна. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

Далее воспитатель предлагает ребенку сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Пятилетний ребенок складывает «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний – «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» –из семи палочек.

Исследуя состояние общей моторики, воспитатель предлагает пятилетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч, бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование состояния ручной моторики ребенка проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой

выпрямлять), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, расстегнуть и застегнуть пуговицы на игрушке-застежке и зашнуровать шнурки на игрушке-шнуровке). Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Исследуя кинестетическую основу движений рук шестилетнего ребенка, воспитатель предлагает ему вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на одной руке, потом на другой. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, воспитатель предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследуя состояния артикуляционной моторики, воспитатель предлагает ребёнку выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный

Исследование импрессивной речи детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6 – 8 предметов по одной из лексических тем. Воспитатель предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика.

Затем воспитатель проверяет способность ребенку к обобщению. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний – еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», так же назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам.

Затем воспитатель исследует понимание ребенком глаголов. Ребенок показывает на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает,

рисует. Пятилетний ребенок по просьбе показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает.

Исследуя понимание ребенком прилагательных, воспитатель предлагает ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок показывает сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчик; высокий и низкий дом.

Затем воспитатель исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Ребенок показывает, где: дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок – где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши.

Далее воспитатель проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку предлагается показать еще и, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, воспитатель предлагает пятилетнему ребенку показать носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний – нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце.

Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, воспитатель предлагает последовательно показать, где: птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где: мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как ребенок различает глаголы с различными приставками, воспитатель предлагает ему последовательно показать на картинках девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому.

Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом – картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Далее воспитатель выясняет, знакома ли ребенку сказка «Колобок», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покажи. Куда бабка положила колобок? Покажи. Кого встретил колобок сначала? Покажи. Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи».

Шестилетний ребенок сначала по просьбе воспитателя показывает на картинке бабочку, которая сидит на распустившемся цветке; потом – бабочку, которая сидит на еще не распустившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку?

Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия. Воспитатель сначала проверяет способность ребенка различать оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; потом – смешиваемые в произношении.

Пятилетний ребенок должен показать последовательно следующие пары: мышка – мишка, почка – бочка, катушка – кадушка, корка – горка, речка – редька, цвет – свет, челка – щелка, рейка – лейка.

Шестилетний ребенок по просьбе логопеда показывает такие пары: мышка – мошка, пашня – башня, сова – софа, крот – грот, лук – люк, марка – майка, ель – гель, плач –плащ.

Исследование экспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики.

Воспитатель предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Затем пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем воспитатель предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее воспитатель проверяет способность ребенка к обобщению. Пятилетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения – мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний – ягод, насекомых, животных, транспорта. Шестилетнему ребенку воспитатель предлагает дополнительно подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг – враг, горе – радость, легкий – тяжелый, давать – брать, добро – зло, горячий – холодный, длинный – короткий, поднимать – опускать.

Проверяя состояние глагольного словаря, воспитатель предлагает ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках. Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея ползает.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос: «Как подают голос разные животные?». Для того чтобы облегчить выполнение задания, предлагается образец, а далее звучит вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Шестилетнему ребенку предлагается вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит.).

Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, воспитатель предлагает рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Ребенок называет красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный, оранжевый и голубой кружки; шестилетний – фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Воспитатель помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?». Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное.

Затем воспитатель проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер.

Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдце. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье.

Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (в гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (с кресла)».

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, воспитатель предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования воспитатель проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор – заборчик, носок – носочек, лента – ленточка, окно – окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец –пальчик, изба –избушка, крыльцо – крылечко, кресло – креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи – лосенок. А у кошки кто?» Пятилетний ребенок выполняет задание, продолжая фразы, начатые воспитателем: «У медведицы – медвежонок. У бобрихи – бобренок. У барсучихи – барсучонок. У собаки – щенок. У коровы – теленок».

Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному воспитателем: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?»

Далее воспитатель предлагает образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?»

Проверяя состояние связной речи, воспитатель предлагает ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала воспитатель выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию. Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее воспитатель предлагает ребенку план рассказа. Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех-четырех

картинок. Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Исследование фонетической стороны речи Воспитатель исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп. Затем воспитатель проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за воспитателем.

Далее воспитатель определяет уровень сформированности речи ребёнка. Данные вносятся в таблицу мониторинга.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.5.1. Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог».

Пояснительная записка:

Программа разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников с окружающим миром, в рамках которого осуществляется познание дошкольниками природы: разнообразия растений, животных, сезонных явлений, деятельности человека в природе. Она ориентирована на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, формирование навыков ухода, бережного отношения к природе. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном возрасте, ОУ расположен в поселке Лисий Нос и для экологического воспитания, нашим педагогическим коллективом используется в части формируемой участниками образовательных отношений программа «Юный Эколог» С.Н. Николаевой

Цели и задачи.

Цель – формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Задачи:

1. Формирование у детей представлений о географических особенностях их малой Родины.
2. Уточнение, систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного края.
3. Систематизирование знаний воспитанников об основных группах животных и растений округа, среды обитания.
4. Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.
5. Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
6. Развитие интереса к миру природы.

7. Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
8. Формирование мотивов безопасного образа жизни и поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы.
9. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

У детей формируется эмоциональное осознанно-правильное отношение к природе, это помогает понять поведение живых организмов от факторов внешней среды, состояние растений; позволяет детям помогать, адекватно реагировать, объяснять ситуации и явления, выполнять трудовые действия, направленные на сохранение и улучшения жизни животных и растений.

1.5.2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Пояснительная записка:

В представленной программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка, средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности**.** Программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий (НОД) в каждой возрастной группе, конспекты занятий (НОД), комплексы музыкально-творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников как в процессе занятий (НОД) так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений. Авторы опираются на прогрессивные идеи педагоги 19 века и первой половины 20 века, определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе занятий (НОД);
- системный подход в организации занятий (НОД) с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников в процессе занятий (НОД);
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;

Цель

Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)
3. Приобщить детей к русской, народно-традиционной и мировой музыкальной культуре
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
5. Развивать коммуникативные способности
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной музыкальной жизни
7. Познакомите детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме
8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДО и начальной школой
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Воспитание дошкольников строится на личностно ориентированном подходе к каждому ребенку с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, помогает эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка, ориентировать детей на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности, творческое самовыражение.

II. Содержательный раздел

2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональноотеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2.2. Содержание образовательных областей программы.
Коррекционная, образовательная, игровая деятельность

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

2.2.1.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания,

растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2.2.1.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Закрепить правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Формировать образ буквы, соотносить образ буквы со звуком.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина, находить знакомые буквы в ряду других.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв, раскрашивать буквы с кодированием цвета.

Учить составлять из букв настольной азбуки слова.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Развивать коммуникативную функцию речи.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.2.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия.

Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4– 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы сколько всего? Который

по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.2.2.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать все виды восприятия.

Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.

Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.

Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.

Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни.

Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.

Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщать к истокам народной культуры.

Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках.

Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.

Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.3.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия

и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.2.3.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра.

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2.4.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4 – 12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин),

выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. Выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

2.2.4.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок»).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2.2.5.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3–5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на

коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

2.2.5.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в

шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

2.3.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1—4 недели	1-я неделя – «Вспоминаем лето» 2-я неделя – «В мире русских народных сказок» 3-я неделя – «Сказки К.И. Чуковского» 4-я неделя – «Краски осени» Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями. Заполнение диагностических альбомов	Праздник «День знаний»
Сентябрь – Октябрь, 1 неделя	Осень. Осенние месяцы. Фрукты. Труд взрослых в садах.	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). День учителя
Октябрь, 2 неделя	Осень. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка». Народный календарь – Сергий Капустник. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев.
Октябрь, 3 неделя	Сад. Огород Труд взрослых в огородах и садах.	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»

		Осенний праздник «Прогулка по летнему саду». Народный календарь – Покров день.
Октябрь, 4 неделя	Осень. Ягоды. Грибы	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Народный календарь – Ознобицы
Октябрь 5 неделя	Осень. Деревья	Интегрированное занятие с использованием картин И.Левитана, В.Поленова, И. Остроухова «Золотая осень» Народный календарь – Прасковья Грязнуха
Ноябрь 1 неделя	Поздняя осень. Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. Народный календарь – Прасковья Льняница. День народного единства
Ноябрь 2 неделя	Дом. Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. Народный праздник — Кузьминки Выставка работ из природного материала «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь 3 неделя	Дом. Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда. Продукты питания.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Федот Ледостав
Ноябрь 4 неделя	Осенняя одежда. Детали одежды.	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья». Народный праздник – Федот Студит. День матери
Декабрь 1 неделя	Обувь. Детали обуви. Материалы, из которых сделана обувь.	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). Народный праздник – Введение. День воинской славы России
Декабрь 2 неделя	Головные уборы. Детали головных уборов.	Выставка рисунков по рассказу Н. Носова «Живая шляпа» Народный праздник – Георгий Победоносец
Декабрь 3 неделя	Зима. Зимние месяцы	Интегрированное занятие с использованием картин А.А. Пластова «Первый снег», А.М. Васнецова «Зимний сон».

		Народный календарь – Никола Зимний.
Декабрь 4 неделя	Зима. Зимующие птицы	Интегрированное занятие «Прогулка в зимний лес» с использованием презентации Народный календарь – Лукин день
Декабрь 5 неделя	Зимние забавы. Новый Год»	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» (совместное с родителями творчество). Новогодний костюмированный бал.
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Рождество
Январь 2 неделя	Дикие животные леса и их детёныши	Инсценировка стихотворения С.Я. Маршака «Серый волк в густом лесу…» Народный календарь – Сочельник.
Январь 3 неделя	Домашние животные и их детёныши. Домашние птицы и их детёныши.	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки». Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Крещение.
Январь 4 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Специальный транспорт	Сюжетно-ролевая игра «Летим на самолёте». Народный календарь – Татьянин день. Экскурсия в школьный музей. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
Февраль 1 неделя	Правила дорожного движения. Дорожные знаки	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа постовой». Народный календарь – Кудесы
Февраль 2 неделя	Наша Родина – Россия. Столица Родины Москва.	Интегрированное занятие «Путешествие по России» с использованием презентации. Народный календарь – Сретение.
Февраль 3 неделя	Родной город – Санкт-Петербург.	Интегрированное занятие «Прогулка по Петербургу» с использованием презентации. Народный календарь – Агафья Коровница
Февраль 4 неделя	День защитника Отечества. Наша Армия.	Спортивное развлечение «День защитника Отечества».

		Фотовыставка «Мой папа на службе Родине». Народный календарь – Онисим Зимобор
Март 1 неделя	Семья. Мамин праздник. Первые весенние цветы.	Весенний костюмированный бал. Народный календарь – Тимофей Весновей. Международный женский день
Март 2 неделя	Весна. Весенние месяцы. Календарь.	Посадка лука, укропа, салата в центре природы. Народный календарь – Василий капельник.
Март 3неделя	Весна. Перелётные птицы	Интегрированное занятие с использованием картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Народный календарь – Герасим Грачевник.
Март 4неделя	Профессии. Трудовые действия.	Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс. Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). Народный праздник – Алексей Теплый.
Апрель 1 неделя	Инструменты	Интегрированное занятие с использованием книги В. Маяковского «Кем быть?». Народный праздник – Благовещение, встреча птиц. День смеха
Апрель 2 неделя	Рыбы. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Марья зажги снега.
Апрель 3 неделя	Вселенная. Космос	Экскурсия в планетарий. (совместное с родителями мероприятие). Народный календарь – Родион Лодолом. День космонавтики
Апрель 4 неделя	Животные жарких стран и Крайнего Севера	Интегрированное занятие с использованием презентации «Животные Жарких стран» Высаживание рассады цветов в группе. Народный праздник – Ирина рассадница.
Май 1 неделя	У детей весенние каникулы	День весны и труда

Май 2 неделя	Цветы	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Козьма Огородник.
Май 3 неделя	Профессии военных. День победы	Праздник «День победы» Народный праздник – Еремей Запрягальник. День победы.
Май 4 неделя	Насекомые	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник – Лукерья-комарница
Май 5 неделя	Лето. Летние месяцы	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Высаживание рассады цветов на участке. Народный праздник – Федот овсяник.
Июнь 1 неделя	День защиты детей. Лето	«Я рисую мир» (коллективная работа) Народный праздник – Иванов день
Июнь 2 неделя	Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	Выставка рисунков «В мире сказок А. С. Пушкина» (оригами – золотая рыбка) Народный праздник – Лука ветреник
Июнь 3 неделя	Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Выставка рисунков по сказке С.Я. Маршака «Кошкин дом» Народный праздник – Кирилл Солнцеворот
Июнь 4 неделя	Времена года	Игра-викторина «Времена года» Народный праздник – Тихон

2.3.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1—4 недели	1-я неделя – «Вспоминаем лето» 2-я неделя – «В мире русских народных сказок» 3-я неделя – «Сказки К.И. Чуковского» 4-я неделя – «Краски осени»	Праздник «День знаний»

	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями. Заполнение диагностических альбомов	
Сентябрь – Октябрь, 1 неделя	Осень. Осенние месяцы. Фрукты. Труд взрослых в садах.	Коллективная аппликация «Вот так урожай!» День учителя
Октябрь, 2 неделя	Осень. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Фольклорный праздник с участием родителей. Народный календарь – Сергий Капустник. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь, 3 неделя	Сад. Огород Труд взрослых в огородах и садах.	Осенний праздник «Прогулка по летнему саду». Народный календарь – Покров день.
Октябрь, 4 неделя	Осень. Ягоды. Грибы	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Народный календарь – Ознобицы
Октябрь 5 неделя	Осень. Деревья	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» Народный календарь – Прасковья Грязнуха
Ноябрь 1 неделя	Поздняя осень. Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. Народный календарь – Прасковья Льняница. День народного единства
Ноябрь 2 неделя	Дом. Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. Народный праздник — Кузьминки Выставка работ из природного материала «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь 3 неделя	Дом. Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых	Коллективная аппликация «Праздничный стол».

	сделана посуда. Продукты питания.	Народный календарь – Федот Ледостав
Ноябрь 4 неделя	Осенняя одежда. Детали одежды.	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья». Народный праздник – Федот Студит. День матери
Декабрь 1 неделя	Обувь. Детали обуви. Материалы, из которых сделана обувь.	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). Народный праздник – Введение. День воинской славы России
Декабрь 2 неделя	Головные уборы. Детали головных уборов.	Выставка рисунков по рассказам Н. Носова «Заплатка», «Живая шляпа» Народный праздник – Георгий Победоносец
Декабрь 3 неделя	Зима. Зимние месяцы	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь – Никола Зимний.
Декабрь 4 неделя	Зима. Зимующие птицы	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный календарь – Лукин день
Декабрь 5 неделя	Зимние забавы. Новый Год»	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» (совместное с родителями творчество). Новогодний костюмированный бал.
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник – Рождество
Январь 2 неделя	Дикие животные леса и их детёныши	Инсценировка стихотворения С.Я. Маршака «Серый волк в густом лесу…» Народный календарь – Сочельник.
Январь 3 неделя	Домашние животные и их детёныши. Домашние птицы и их детёныши.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). Народный календарь – Крещение.
Январь 4 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Специальный транспорт	Сюжетно-ролевая игра «На самолёте». Народный календарь – Татьянин день. Экскурсия в школьный музей.

		День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
Февраль 1 неделя	Правила дорожного движения. Дорожные знаки	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа постовой». Выставка рисунков по сказке В.Ардова «Огнехвостик» Народный календарь – Кудесы
Февраль 2 неделя	Наша Родина – Россия. Столица Родины Москва.	Интегрированное занятие «Путешествие по России» с использованием презентации. Народный календарь – Сретение.
Февраль 3 неделя	Родной город – Санкт-Петербург.	Интегрированное занятие «Прогулка по Петербургу» Народный календарь – Агафья Коровница
Февраль 4 неделя	День защитника Отечества. Наша Армия.	Спортивное развлечение «День защитника Отечества». Фотовыставка «Мой папа на службе Родине». Народный календарь – Онисим Зимобор
Март 1 неделя	Семья. Мамин праздник. Первые весенние цветы.	Весенний костюмированный бал. Народный календарь – Тимофей Весновей. Международный женский день
Март 2 неделя	Весна. Весенние месяцы. Календарь.	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март». Народный календарь – Василий капельник
Март 3неделя	Весна. Перелётные птицы	Интегрированное занятие с использованием картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» Народный календарь – Герасим Грачевник.
Март 4неделя	Профессии. Трудовые действия.	Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс. Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). Народный праздник – Алексей Теплый.
Апрель 1 неделя	Инструменты	Интегрированное занятие с использованием книги С.Я. Маршака «Как рубанок сделал рубанок». Народный праздник – Благовещение, встреча птиц. День смеха

Апрель 2 неделя	Рыбы. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Интегрированное занятие по сказке М. Горький «Случай с Евсейкой» Народный праздник – Марья зажги снега.
Апрель 3 неделя	Вселенная. Космос	Экскурсия в планетарий. (совместное с родителями мероприятие). Народный календарь – Родион Лодолом. День космонавтики
Апрель 4 неделя	Животные жарких стран и Крайнего Севера	Интегрированное занятие с использованием презентации «Животные Крайнего Севера» Высаживание рассады цветов в группе. Народный праздник – Ирина рассадница.
Май 1 неделя	Цветы	Интегрированное занятие по сказке В. Катаева «Цветик-семицветик» Народный праздник – Козьма Огородник. День весны и труда
Май 2 неделя	Профессии военных. День победы	Праздник «День победы» Народный праздник – Еремей Запрягальник. День победы.
Май 3 неделя	Школа. Школьные принадлежности	Сюжетно-ролевая игра «Школа» Народный праздник – Иов огуречник
Май 4 неделя	Насекомые	Интегрированное занятие по сказке В. Бианки «Путешествие Муравьишки» Праздник «До свиданья, детский сад!» Народный праздник – Лукерья-комарница
Май 5 неделя	Лето. Летние месяцы	Выставка рисунков, поделок «Цветочная поляна» Высаживание рассады цветов на участке. Народный праздник – Федот овсяник.
Июнь 1 неделя	День защиты детей. Лето	«Я рисую мир» (коллективная работа) Народный праздник – Иванов день

Июнь 2 неделя	Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (оригами – золотая рыбка) Народный праздник – Лука ветреник
Июнь 3 неделя	Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Инсценировка сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом» Народный праздник – Кирилл Солнцеворот
Июнь 4 неделя	Времена года	Викторина по сказкам А.С. Пушкина. Народный праздник – Тихон

2.4. Дидактические материалы.

Перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

2.4.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»59. **Иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе»60, «Мы дежурим», «Мы играем в магазин»61, «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии»62, «Корова с теленком», «Лошади и жеребята».

Серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино».

Опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки» 64, «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»66; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»67; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»68; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»69; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество»,

«Измени фигуру дважды»70, «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Настольно-печатные игры: «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»73, домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка».

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе».

Сказки для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Песенки для пения: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского),

«Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличеевой), «Нука, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Наденeнко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

Музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличеева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны»,

«Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Воронсиница», «Тройной прыжок»85. «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

2.4.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по загонам»

Картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим **темам,** картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике»94, «Мы рисуем», «Играем в театр»95, «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке»96.

Серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке».

Темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь лоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие

фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекати мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

Настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К, Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В Осеева «На катке»; С Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е.

Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б, Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А Гайдар «Чук и Гек»; В Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благининой, А. Барто, Р. Сефа.

Музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А.

Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В.Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличеева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличеева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и друге по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельныя», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличеева «Бег»; Т. Ломова «Упражение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеплинский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик»110, В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»111, «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличеева «В нашем оркестре», П.

Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы». Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо». Лазанье: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

2.5. Культурно-досуговая деятельность

2.5.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

2.5.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Программное содержание «Юный эколог»

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники:

1. Неживая природа - среда жизни растений, животных, человека.
2. Многообразие растений и их связь со средой обитания.
3. Многообразие животных и их связь со средой обитания.
4. Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания.
5. Жизнь растений и животных в сообществе.
6. Взаимодействие человека с природой.

Организация образовательного процесса предусматривает:

— занятия (НОД) («Познавательное развитие»);
— циклы наблюдений за растениями в центре природы и на участке;
— ведение различных календарей, исследование, экспериментирование;
— экскурсии;
— чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
— природоохранные акции, в которых участвуют сотрудники детского сада, старшие дошкольники и их родители.

Педагогические технологии, используемые при реализации данной программы:

1. Личностно-ориентированные технологии:

   - цель личностно-ориентированного подхода состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребностей и интересов. Личностно- ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Иными словами, личностно-ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. В результате этой технологии у детей стабильно повышается качество знаний по экологическому воспитанию, одновременно ребенок развивается как всесторонняя личность.

2. Технология игрового обучения:

   - цель использования игровых технологий - повышение уровня познавательных и творческих способностей; формирование базиса личностной культуры. В результате игровых технологий у детей формируется бережное отношение ко всему живому на Земле, навык экологически грамотного, нравственного поведения в природе.

3. Информационно-коммуникативные технологии.

   Они помогают в игровой форме изучить необходимый материал, способствуют повышению познавательного интереса, активизируют мыслительную деятельность детей, мотивируют детей к действию, обеспечивают прочность усвоения знаний дошкольника. Использование современных информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе дошкольников

целесообразно. Это позволяет за незначительное время, отведённое для непосредственно образовательной деятельности, охватить материал шире, представить его интереснее и актуальнее. К тому же мультипликационный и видеоматериалы воспринимаются детьми с удовольствием, усвоение знаний происходит в непринуждённой форме.

4. Опытно-экспериментальная деятельность.

   Особый вид интеллектуально – творческой деятельности, порождённый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения.

2.6.1.1. Программное содержание образовательной деятельности «Юный эколог» для старшей группы

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

2.6.1.2. Программное содержание образовательной деятельности «Юный эколог» для подготовительной группы

- умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
- обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); отношение к человеку, как к естественному объекту природы;
- познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека.
- экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе

«Социально- коммуникативное развитие»

Включение детей в систему социальных отношений, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

«Познавательное развитие»

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений. экспериментирование, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов, что позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процессов познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

«Художественно- эстетическое развитие»

Расширение кругозора детей, практическое овладение литературными нормами речи. Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, творчества.

«Физическое развитие»

Сенсорное развитие. Накопление и обогащение двигательного опыта у детей.

2.6.2. Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки»

2.6.2.1. Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для старшей группы

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
2. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывать ритмические песенки.
3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).
4. Различать длительности в ритмических карточках.
5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
6. Осмыслить понятие «пауза».
7. Сочинять простые песенки.
8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятия звуковысотности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.

3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.
2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

2.6.2.2. Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для подготовительной группы

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Танцевальные фантазии

Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование представления о музыкальной культуре музыкальном искусстве;
- развитие навыков игровой деятельности;
- коммуникативное развитие» формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.

«Познавательное развитие»

- Расширение музыкального кругозора детей;
- сенсорное развитие;
- формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
- Образовательная область

«Речевое развитие»

- Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений;
- практическое овладение детьми нормами речи;
- обогащение «образного словаря»

«Художественно - эстетическое развитие»

- Развитие детского творчества;
- приобщение к различным видам искусства;
- использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров;
- закрепления результатов восприятия музыки.
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

«Физическое развитие»

- Развитие физических качеств в ходе музыкально – ритмической деятельности;
- Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

III. Организационный раздел

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

1. Речевое развитие

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
- Развитие просодической стороны речи.
- Коррекция произносительной стороны речи.
- Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.
- Совершенствование фонематического восприятия.
- Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

2. Познавательное развитие

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

3. Художественно-эстетическое развитие

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.

— Изобразительная деятельность (рисование, аппликация) лепка.
— Музыкальное развитие: восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах.

4. Социально-личностное развитие

— Формирование общепринятых норм поведения.
— Формирование гендерных и гражданских чувств.
— Развитие игровой и театрализованной деятельности: подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра, театрализованные игры
— Совместная трудовая деятельность
— Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

5. Физическое развитие

— Физическая культура: основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные
— Упражнения, подвижные игры
— Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;

II период – декабрь, январь, февраль, март;

III период – апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание

обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами сокращена. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10 – 15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

3.3.1. Старшая группа (с 5 до 6 лет)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 25 минут, по 5 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН 1.2.3683-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1

Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	5
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Распорядок дня
на 2021-2022 учебный год
Группа компенсирующей направленности
(01.09.2021 -30.06.2022 г.)

Режимные моменты	**Время**
	Старший возраст (5-6 лет)
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.55
Завтрак	**8.55 – 9.10**
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.55
Второй завтрак.	**10.55 – 11.00**
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.45
Обед	**12.45-12.55**
Дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.30
Полдник	**15.30-15.45**
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы,	15.45-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка	17.25-18.45
Возращение с прогулки, уход детей домой	18.45-19.00

Режим работы группы: **7.00 – 19.00**
Продолжительность занятия (непрерывной образовательной деятельности) старший возраст**: 25 минут**.
Перерыв между организованной деятельностью: **10 минут**

3.3.2. Подготовительная группа к школе группа (с 6 до 7 лет)

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 5 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН 1.2.3683-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	**Количество занятий в неделю**
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	5
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:

- прием пищи (завтрак, обед, полдник);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 3 часов;
- дневной сон продолжительность 2,5 часа в разных возрастных группах;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем - логопедом);
- занятия (непосредственную образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня);
- общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Распорядок дня
на 2021-2022 учебный год

Группа компенсирующей направленности (01.09.2021 -30.06.2022 г.)

Режимные моменты	Время
	Подготовительный возраст (6-7 лет)
Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.55
Завтрак	**8.55 – 9.10**
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.55
Второй завтрак.	**10.55 – 11.00**
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.45
Обед	**12.45-12.55**
Дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.25-15.30
Полдник	**15.30-15.45**
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы,	15.45-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка	17.25-18.45
Возращение с прогулки, уход детей домой	18.45-19.00

Режим работы группы: **7.00 – 19.00**
Продолжительность занятия (непрерывной образовательной деятельности) подготовительный возраст **30 минут.**
Перерыв между организованной деятельностью: **10 минут**

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного

устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудование и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

3.4.1. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сенситивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в

групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему»).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами»).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта»).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

Центр науки и природы в групповом помещении

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.

10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Коврограф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.
18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр математического развития в групповом помещении

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник»).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки).
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.
9. Диапроектор.
10. Экран.

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4–12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
2. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский).

Центр «Растем патриотами» в групповом помещении

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Буре Р. С. Мы помогаем друг другу. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Буре Р. С. Как поступают друзья? – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
4. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
5. Дерягина Л. Б. Наша родина – Россия. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Москва – столица России. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Крупенчук О. И. Мой Петербург. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Дерягина Н. Б. Этот День победы. – СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
10. Нищева Н. В. Две столицы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Умелые руки» в групповом помещении

1. Нищева Н. В. Все работы хороши. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. Нищева Н. В. Кем быть? – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Нищева Н. В. Защитники Отчества. Покорители космоса. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012.
5. Набор инструментов «Маленький плотник».
6. Набор инструментов «Маленький слесарь».
7. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
8. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
9. Контейнер для мусора.
10. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах,

проводимых в группе).

7. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) – СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010
8. Мини библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания

3.4.2. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду – очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет – сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таком ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие

игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу». Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами), дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
8. Сюжетные картины.

9. Серии сюжетных картин.
10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры).
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Лото, домино, «игры-ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Коврограф.
19. Игра. «Времена года».
20. Календарь природы, календарь погоды.
21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки.
23. Настольно-печатные дидактические игры для формирование первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов»).
24. Альбом «Мир природы. Животные».
25. Альбом «Живая природа. В мире растений».
26. Альбом «Живая природа. В мире животных».
27. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя»).

Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт- конструктор» и др. игры)
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Рабочие тетради по числу детей.
15. Играйка 10
16. Играйка 11

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два – три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
9. Книжки-самоделки.
10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр конструирования в групповом помещении

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8–12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.

8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2.Тематические конструкторы («Город», «Кремль», «Москва», «Санкт-Петербург»).
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
11. Трафареты, клише, печатки.
12. Клейстер, клеевые карандаши.
13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
14. «Волшебный экран».
15. Перфорационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
17. Емкость для мусора.

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.

5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский). 9. С. В. Конкевич. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
10. С. В. Конкевич. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 11. С. В. Конкевич. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.
13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
2. Набор «Маленький плотник».
3. Приборы для выжигания.
4. Заготовки из дерева.

5. Схемы изготовления поделок.
6. Корзинка с материалами для рукоделия.
7. Контейнер для мусора.
8. Щетка.
9. Совок.
10. Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина – Россия. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. –СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
4. Нищева Н. В. Москва – столица России. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Крупенчук О. И. Мой Петербург. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Портрет президента России.
7. Российский флаг.
8. CD с записью гимна России.
9. Куклы в костюмах народов России.
10. Игрушки, изделия народных промыслов России.
11. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
12. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
13. Макет центра родного города.
14. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
15. Рабочая тетрадь «Я люблю Россию» – СПб., ДЕТСТОВ-ПРЕСС, 2015 по числу детей.

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
2. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4.
3. Правила дорожного движения для дошкольников.
4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
5. Действующая модель светофора.
6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка».
7. Плакаты

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.

7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая
14. Томагавк, летающие тарелки.
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Тренажер из двухколесного велосипеда.
18. Гимнастическая лестница.
19. Поролоновый мат.

3.5. Методический комплект к программе

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017.
7. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
8. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
9. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
14. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
15. Нищева Н. В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
17. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

18. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
20. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
21. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
22. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
23. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
24. Нищева Н. В. Развивающие сказки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
26. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
27. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
28. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
29. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
30. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. Выпуски 1-5 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
31. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
32. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
33. Нищева Н.В. Собирайка. Магнитные фигурки. Дикие животные – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
34. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
35. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.
37. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
38. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
39. Нищева Н. В Веселые дразнилки для малышей. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
40. Нищева Н. В. Веселые диалоги. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
41. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
42. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. –СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.
43. Нищев В. М., Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
44. Нищев В. М. Веселая считалки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
45. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышек. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
46. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
47. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
48. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
49. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

50. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
51. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
52. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
53. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
54. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
55. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
56. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
57. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
58. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
59. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуски 1, 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
60. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
61. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
62. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
63. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
64. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
65. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
66. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
67. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
68. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
69. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
70. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
71. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
72. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
73. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
74. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
75. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
76. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

77. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
78. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
79. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
80. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
81. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.
82 Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
83. Нищева Н. В. Москва – столица России. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
84. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
85 Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
86. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017.
87. Нищева Н. В. Ах, как вкусно! Меню. Плакат. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
89. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.
90. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
91. Нищева Н. В. – Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
92. Нищева Н. В. – Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
93. Нищева Н. В. – Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
94. Нищева Н. В. – Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет. Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
95. Нищева Н. В. — Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
96. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты добукварного периода. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
96. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
97. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание фразовой речи. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
98. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
99. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты развития навыков слогового анализа и синтеза. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
100. Нищева Н. В. – Блокнот логопеда. Секреты развития грамматического строя речи. Существительные с суффиксами -он, -ѐн, -их,-иц, -ат, -ят. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
101. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
102. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]-[з]-[с’]-[з’]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

103. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш]-[ж] и дифференциации звуков [с]-[з]-[ш]-[ж]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
104. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [ц], [ч], [щ] и дифференциации звуков [ц]-[с], [ц]-[т’], [ч]-[т’], [щ]-[с’], [щ]-[ч]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
105. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р]-[р’]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
106. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л]-[л’] и дифференциации сонорных звуков и звука [j]. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
107. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
108. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
109. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков [ш], [ж], [ч], [щ] в рассказах. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
110. Нищева Н. В. – Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков в рассказах. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
111. Нищева Н. В.— Тетрадь-тренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников (с 5 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
112. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
113. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
114. Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
115. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
116. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
117. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
118. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
119. Нищева Н.В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
120. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
121. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
122. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
123. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
123. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

124. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
125. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
126. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
127. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
128. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
129. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
129. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
130. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
131. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
132. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
133. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
134. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
135. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
136. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5 – 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
137. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6 – 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
138. Афанасьева Л. И. и др. Проектирование основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей направленности ДОО на основе программы Н. В. Нищевой. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
139. Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 5 до 7 лет. (Готовится к печати).
140. Нищева Н. В. Прописи для мальчиков и девочек с 4 до 7 лет. Готовим руку к письму. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3.7. Специальная и методическая литература

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб., 2009.
2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. – СПб., 2009.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. – СПб., 2010.

4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2008.
5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПБ., 2008.
7. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М, 2005.
8. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. – СПб., 2007.
10. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой – М. 2005.
11. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб., 2005.
12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной – М., 2003.
13. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 2010.
14. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. – СПб., 2010.
15. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб., 2010.
16. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика – это интересно. – СПб., 2009.
17. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб., 2009.
18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. – СПб., 2008.
19. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб., 2018.
20. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. – М., 2017.
21. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. – СПб., 2009.
22. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. – СПб., 2017.
23. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб., 2017.
24. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетикофонематической системы речи. – СПб., 2017.
25. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. – М., 2002.
26. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.
27. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2007.
28. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. – СПб., 2004.
29. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. – М., Просвещение, 2000.
30. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. – СПб., 2006.

3.7. Приложение

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Дата проведения	Ответственный	Тема	Цель
Сентябрь	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	Драматизация сказки «Под грибом»	Продолжать формировать у детей интерес к игре драматизации
	2 неделя	Воспитатель	«Путешествие в сказочную страну театра»	Воспитание любви к театру, развитие интереса к этому виду искусства.
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Октябрь	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	Игра-викторина «Осень золотая»	Закреплять знания о явлениях живой и неживой природы в осенний период года;
	2 неделя	Воспитатель	«Моя семья»	Продолжать формировать первичные ценностные представления о **семье**, семейных традициях, обязанностях; сплотить детей и родителей.
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Ноябрь	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	Викторина «Сказки К. И. Чуковского»	Активизировать интерес к творчеству писателя, Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказок.
	2 неделя	Воспитатель	«День Матери»	Воспитывать любовь и уважение к маме
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Декабрь	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	Театрализация «Заюшкина избушка»	Создание условий для развития у ребёнка интереса к **театральной** деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
	2 неделя	Воспитатель	Вечер загадок «Зимушка-зима»	Закрепить знания о характерных признаках зимы
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Январь	2 неделя	Воспитатель	«Праздник поэзии»	Формирование интереса к поэзии, умение чувствовать красоту и выразительность поэтического слова
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	

	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Февраль	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	«Идем дорогою добра»	Прививать интерес к соблюдению правил этикета. Развивать коммуникативные навыки, желание проявлять заботу и внимание друг к другу
	2 неделя	Воспитатель	Театрализация «Гуси-лебеди»	Приобщение к театральной культуре
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Март	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	«Сказка за сказкой»	Обобщать знания о прочитанных литературных произведениях и их авторах, Прививать интерес к чтению художественной литературы, Способствовать эмоциональной разрядке
	2 неделя	Воспитатель	«Королевство безопасных дорог»	Способствовать осознанию важности соблюдения ПДД **Ознакомление детей с правилами дорожного движения, дорожными знаками** и правилами безопасного поведения на **дороге**
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Апрель	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	Викторина «История космоса»	Уточнить знания детей о космосе
	2 неделя	Воспитатель	«Мы любим спорт!»	Повысить двигательную активность детей, способствовать эмоциональной разрядке
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	
Май	1 неделя	Воспитатель Прохорова Н.А.	«В дружбе наша сила»	Формировать у детей дружеские взаимоотношения. Воспитывать чувства взаимопомощи
	2 неделя	Воспитатель	«Пляшем и поем»	Создание радостного настроения, снятие эмоционального напряжения. Развивать у детей чувство ритма, развивать координацию движения
	3 неделя	Музыкальный досуг Петрова Т.Ю.	По плану муз. руководителя	
	4 неделя	Физкультурный досуг Кузнецова А.А.	По плану инструктора по физ. воспитанию	

ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД – КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА

Месяц	Формы взаимодействия	Тема	Подготовка информационного материала	Цели и задачи
Взаимопознание и взаимоинформирование				
Сентябрь октябрь	Анкетирование родителей.	«Что Вы ждете от детского сада в этом году?»	Анкеты. непосредственный сбор информации.	Взаимодействие ОУ с семьями воспитанников с целью обоюдного взаимопознания, выявления потенциала и возможностей в воспитании детей и привлечении имеющихся ресурсов для решения общих воспитательных задач: - знакомство с детьми и их семьями; - информирование ОУ и педагогов о состоянии каждого ребенка и его семьи (состояние, возможности, настроение ребенка, возможностях семьи и опыте в воспитании детей и т.д.); - информирование родителей (о целях и задачах работы, о реализуемых программах, режиме работы учреждения и пребывании детей в учреждении, о воспитательно-образовательной работе, совместных проектах, акциях, выставках, о педагогах);
	Проведение индивидуальных бесед	Сбор информации о детях		
	Оформление информационных стендов для родителей о деятельности ДО	«Питание в детском саду», «Будем расти здоровыми: осень», «Безопасность на дороге»	Информационные памятки. Выставки детских работ. Рекомендации педагогов, специалистов	
	Групповые родительские собрания	«Задачи воспитательно-образовательной работы на год. Особенности возраста».	Объявления, подборка материалов.	
Октябрь	Печатная консультация	«Профилактика простудных и инфекционных заболеваний». «Ковид-меры предосторожности.»	Информационный материал на сайте, стендах групп	
	Праздник, досуги	«Осень золотая»	Украшение зала, костюмы, атрибуты	
Ноябрь	Печатная консультация	«День толерантности»	Информационный материал в уголках для родителей, в группах.	
	Выставка	«Для милой мамы!»	Информация о выставке, помощь родителям, консультирование, оформление выставки	
Декабрь	Печатная консультация	«Зимние игры и забавы для детей на улице».	Информационный материал на сайте, стендах групп	
	Праздники	«Новогодние праздники»	Украшение зала, костюмы, атрибуты	
Январь	Печатная консультация	«Книга окно в интересный мир», «Шаги Великой победы»	Информационный материал на стендах групп, на сайте	
	Праздники и досуги	«День памяти блокады Ленинграда»	Украшение зала, костюмы, атрибуты	
Февраль	Печатная консультация	«Будем расти здоровыми: зима»	Информационный материал на стендах групп, на сайте	
	Праздники и досуги	«23 февраля»	Украшение зала, костюмы, атрибуты	

Март	Праздники	«Мамин праздник»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Апрель	День открытых дверей	«Посмотри, какой я стал»	Открытые занятия, выставки детских работ	
	Печатная консультация	«Будем расти здоровыми: зима»	Информационный материал на стендах групп, на сайте	
	Анкетирование родителей	«Как мы прожили этот год. Ваш совет для нас»	Анкеты, сбор информации.	
	Праздники и досуги	День космонавтики	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Май	Праздники	«День победы»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Непрерывное образование воспитывающих взрослых				
Октябрь-май	Информация для сайта	Сменная информация, переписка	Образовательная работа в группе, совместная деятельность педагога и детей, фотоотчеты, новости, обратная связь, вопросы и ответы	Обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений, выполнения родительских ролей в семье и обществе, построенных на принципе личностной центрированности. Ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.
Октябрь	Мастер-класс	«Мастерская природы», поделки из природных материалов, овощей и фруктов	Рекомендации и демонстрация родителям изготовления поделок, консультирование.	
Ноябрь	Мастер-класс	«Мастерская новогодних игрушек».	Рекомендации и демонстрация родителям изготовления игрушек	
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей				
Октябрь	Конкурс	«Золотая осень!», Выставка поделок из природных материалов	Информация и оформление выставки	Разнообразие деятельности в триаде «педагог-родители-дети» и удовлетворение потребностей и стремлений ребенка, а также стремлений и потребностей родителей и педагогов. Использование разнообразных форм совместной
	Фольклорное мероприятие	«Посиделки в русской избе»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Ноябрь	Выставка	«Для милой мамы!»	Информация о выставке, помощь родителям, консультирование, оформление выставки	
Ноябрь	Конкурс	«Четыре времени года» (для детей 6 – 7 лет, конкурс детского рисунка)	Информация и оформление выставки	

Декабрь	Выставка	«Новогодняя игрушка», семейные поделки	Информация о выставке, помощь родителям, консультирование, оформление выставки	деятельности традиционных и инновационных. Выстраивание доверительных, партнерских взаимоотношений педагог-родитель Воспитание бережного отношения к детскому творчеству.
Январь	Совместный праздник на улице	«Ах, как весело зимой. Новогодний снеговик!»	Объявления, приглашение, совместная подготовка	
Январь	Досуги старший дошкольный возраст	День снятия Блокады «Ленинградский цветок жизни»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Февраль	Фольклорное мероприятие	«Посиделки в русской избе»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
	Фото выставка групповых газет. Совместная работа педагогов, мам и детей.	«Мой хороший, любимый, родной папа».	Подборка материала, фото.	
Март	Выставка	«Самая лучшая мама на свете» поделки изготовленные мамами воспитанников	Информация о выставке, помощь родителям, консультирование, оформление выставки	
	Изготовление лепбуков	«Профессии мам»	Информация и помощь родителей, консультирование, оформление лепбуков	
	Фольклорное мероприятие	«Масленица»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
Апрель	Семейная гостиная (проектная деятельность)	Всемирный день детской книги «Почитаем вслух»	Информация, приглашение, подбор книг	
	Семейный праздник, субботник	«Пусть цветет наш детский сад»	Информация, приглашение	
	конкурс	«Сохраним природу» поделки из бросового материала	Информация и оформление выставки	
	Фольклорное мероприятие	День фантазии «В гостях у сказки»	Информация, приглашение	
Май	Праздники	«Выпускной бал»	Объявления, приглашения, подготовка атрибутов	
	конкурс	«Я и музыка» детско – родительские проекты	Информация и помощь родителей, консультирование, представление проектов	
	Фольклорное мероприятие	«Ярмарка»	Информация, приглашение	
	Общее родительское собрание	«Итоги работы ДО за 2021-2022 учебный год»	Результаты диагностики, анкетирования.	
постоянно	Оформление фотовыставок	Согласно событиям в детском саду и группах	Фотовыставки	
постоянно	Оформление выставок детских работ	По планам групп	Выставка в группах	

РАБОТА ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД – КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА

Дата, неделя		Содержание	Цель, задачи
сентябрь	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Как хорошо у нас в саду»**	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа «Что нам осень подарила?»**	Закрепить знание о растительном мире: о том, что, где и как растет. О характерных признаках овощей, фруктов и ягод.
	3.Ознакомление с социальным миром	**Рассматривание картинок «с.х. профессии»**	Воспитывать уважение к труду людей.
октябрь	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Транспорт моего поселка»**	Закрепить знания о видах транспорт, его назначении, классификации.
	2.Ознакомление с миром природы	**Чтение В. Танасийчук «Экология в картинках»**	Знакомство с автором и книгой, повествующей об экологических законах природы
	3.Ознакомление с социальным миром	**Беседа «Наша дружная семья»**	Формировать представление о составе семьи, воспитывать любовь и уважение к близким родным людям.
ноябрь	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Россия – Родина моя!»**	Углублять и уточнять представления о Родине – России. Воспитывать гордость за свою страну.
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа «О кроте»**	Формирование представлений об особенностях поведения крота, о его приспособленности к подземному миру
	3.Ознакомление с социальным миром	**Упражнение «Я тебя прощаю»**	Развивать ответственность, самоконтроль, умение понимать настроение собеседника по мимике и жестам
декабрь	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Витамины. Как правильно беречь своё здоровье?»**	Воспитывать стремление вести ЗОЖ, потребность в разнообразной двигательной активности.
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа «Как помочь животным перезимовать»**	Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о зимних «домах» животных. Воспитывать бережное отношение к животным
	3.Ознакомление с социальным миром	**Чтение рассказов «Что такое хорошо, а что такое плохо?»**	Закрепить знания детей о том, какие поступки и действия лучше всего не совершать

январь	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Профессии моих родителей»**	Закрепить у детей знания о профессиях, о важности и значимости их труда, о том, что помогает и облегчает их работу \ инструменты, приборы, оборудование/.
	2.Ознакомление с миром природы	**Рассматривание альбома(книги) на тему «Животные Севера»**	Актуализировать и систематизировать знания детей о животном мире Севера, их многообразии, особенностях питания внешнего вида, поведении и повадках.
	3.Ознакомление с социальным миром	**Рассказы детей о своих родственниках - героях**	Воспитывать гордость и уважения к жителям города за их подвиги.
февраль	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**«Книга – наш друг!»**	Продолжать формировать интерес к книге
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа «Кто живет на дне морском?»**	Формировать представление об обитателях морей и океанов, их своеобразии, особенностях. Воспитывать бережное отношение к воде.
	3.Ознакомление с социальным миром	**Беседа «Что такое героизм?»**	Воспитывать у детей положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось бы в стремлении быть похожими на них.
март	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Беседа «Лес: любить или бояться»**	Развивать самостоятельность суждений, умение делать выводы.
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа по картинкам «Широкая масленица»**	Ознакомление с историей появления масленицы
	3.Ознакомление с социальным миром	**Настольная игра «Театр настроения»**	Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний
апрель	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Рассматривание иллюстраций по теме «День космонавтики»**	Воспитывать чувство гордости за своих соотечественников, - первых покорителей космоса.
	2.Ознакомление с миром природы	**Создание плаката «Береги природу!»**	Способствовать осознанию последствия своих действий по отношению к окружающей среде.
	3.Ознакомление с социальным миром	**Чтение В. Драгунского «Друг детства»**	Обогатить обобщённые представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми
май	*1.Ознакомление с предметным окружением*	**Виртуальная экскурсия «Вечный огонь»**	Показать детям, что спустя много лет люди помнят о Великой Отечественной войне и чтят память погибших.
	2.Ознакомление с миром природы	**Беседа «Жизнь насекомых»**	Закрепить знания детей о насекомых, их строении. Вспомнить правила поведения с насекомыми.

			Воспитывать бережное отношение к насекомым
	3.Ознакомление с социальным миром	**Игра-ситуация «Доведи начатое дело до конца»**	Воспитывать желание деятельно участвовать в домашних заботах, иметь постоянный круг обязанностей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД - КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА

Месяц	Тема	Цель, задачи
сентября	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Что мне знак говорит?».***	*Цель:* Познакомить с запрещающими, разрешающими, предупреждающими знаками. Учить читать знаки и соблюдать правила безопасности на природе.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«История дорожного движения».***	*Цель:* Познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению.
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».***	*Цель:* Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя.
октябрь	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Правила пожарной безопасности на природе».***	*Цель:* Закрепить правила безопасности на природе, объяснить, что отдыхая на природе нужно заботится о ее сохранении
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Катание на велосипеде».***	*Цель:* Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Кухня – не место для игр».***	*Цель:* Закрепить представление детей об опасностях, таящихся на кухне.
ноябрь	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Что делать при пожаре в лесу?».***	*Цель:* Познакомить с номерами телефонов, по которым можно вызвать пожарных. (01, 112). Рассказать какие виды пожаров встречаются в лесу, и как защитить себя от травм и ожогов.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Знай и выполняй правила уличного движения»***	*Цель:* Закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Осторожно, микробы!»***	*Цель:* Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.
декабрь	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Правила поведения при гололеде и гололедице».***	*Цель:* Познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.

	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Опасные участки на пешеходной части улицы».***	*Цель:* Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы.
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Однажды в студёную, зимнюю пору»***	*Цель:* Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
январь	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Осторожно сосульки!».***	*Цель:* Закрепить знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Дорожные ловушки».***	*Цель:* Познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности.
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?».***	*Цель:* Познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях.
февраль	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Правила поведения на льду».***	*Цель:* Познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Путешествие в страну знаков».***	*Цель:* Продолжать знакомство с дорожными знаками «Телефон», «Пункт питания», «ГИБДД».
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Я потерялся».***	*Цель:* Закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
март	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Как пользоваться лесными дарами?».***	*Цель:* Дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«Сигналы регулировщика».***	*Цель:* Знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Осторожно – электроприборы».***	*Цель:* Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.
апрель	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Насекомые – польза или вред».***	*Цель:* Дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***«На остановке».***	*Цель:* Закреплять правила поведения на дороге, остановке, в общественных местах.

	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Внешность человека может быть обманчива»***	*Цель:* Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
май	**Безопасное поведение в природе.** *Тема:* ***«Правила поведения при грозе».***	*Цель:* Учить готовиться заранее к непредвиденным ситуациям, которые могут возникнуть во время отдыха на природе. Знакомить и закреплять правила поведения при грозе.
	Безопасность на дорогах. *Тема:* ***Уроки Светофорика «Повторим и закрепим».***	*Цель:* Закреплять пройденный материал, развивать внимание, зрительную память, умение находить несоответствие.
	Безопасность собственной жизнедеятельности. *Тема:* ***«Правила эвакуации при пожаре».***	*Цель:* Закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД В КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЕ

Содержание	**Сроки**
«Познавательное развитие»	
Создать дидактические материалы и пособия по экологическому воспитанию на группах	В течение года
Пополнить РППС в группах макетами, коллекциями, лабораториями для экспериментирования	ноябрь
Пополнить группы часами разного вида (песочные, наручные, настольные и т.д.);	В течение года
Обновить картотеки стихотворений и загадок о временах года.	В течение года
Пополнить группы настольно- дидактическими играми по ОБЖ	октябрь
Пополнить группы картотеками бесед о традиционной культуре русского народа	В течение года
Пополнить группы играми и упражнениями на развитие сенсорных процессов, на освоение отношений, на развитие логического мышления на освоение отношений, на развитие логического мышления	январь
«Социально коммуникативное развитие»	
Систематизировать дидактический материал и методические пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	ноябрь
Привлекать родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр на тему безопасности, толерантности (доктор, магазин, парикмахерская, пожарные, милиция, ДПС, схем-диалогов) – с учётом возраста, лексических тем	В течение года
Изготовление тематических альбомов и лэпбуков о традиционной культуре русского народа	декабрь
«Речевое развитие»	
Обновление картотеки алгоритмов по составлению рассказов, пересказов по изучаемым лексическим темам	В течение года

Составить картотеку стихов для заучивания по лексическим темам	ноябрь
Пополнить развивающую среду, направленную на развитие монологической, диалогической речи, стимулирующей коммуникацию воспитанников друг с другом и со взрослыми	В течение года
Пополнить картотеки скороговорок, чистоговорок	декабрь
«Художественно-эстетическое развитие»	
Пополнить театры: плоскостной, настольный, пальчиковый	декабрь
Пополнить фонотеки для слушания музыки в ходе режимных процессов	октябрь
Создать фонотеки для слушания музыки в фольклорном стиле.	январь
Обновить и пополнить уголки самостоятельной художественной деятельности в соответствии с возрастом, с использование народных промыслов, росписи	апрель
«Физическое развитие»	
Создание картотеки алгоритмов различных упражнений и основных движений для самостоятельной деятельности детей	В течение года
Пополнить иллюстративный материал о спорте	В течение года
Пополнить материалы по работе с детьми на развитие знаний о здоровом образе жизни и гигиене	ноябрь
Пополнить уголки здоровья в группах	В течение года
Пополнить физкультурных уголков групп различными снарядами (мячи, кольцебросы, обручи и др.)	В течение года

Составить картотеки

Название	Срок
Разработка картотек упражнений для глаз, дыхательной гимнастики, самомассажа.	ноябрь
Подготовить картотеку, игры в период адаптации, прогулки с детьми раннего возраста	сентябрь
Составить картотеку художественной литературы для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей	декабрь
Создание картотек демонстрационного материала «Санкт- Петербург, люби и знай свой город».	январь
Создание картотеки алгоритмов по составлению схем-диалогов к сюжетно-ролевым играм старших дошкольников.	февраль
Составить картотеку игр к летнему периоду с использованием фольклорных игр.	апрель

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА 2021-2022 УЧ. ГОД КОМПЕНСИРУЮЩАЯ ГРУППА

N	Название игры	Цели	Содержание	Материал для игры
1	**«Семья»**	Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	«Утро в семье»; «Обед в семье»; «У нас в семье - младенец»; «Вечер в семье» «Мама укладывает детей спать»; «В семье заболел ребенок»; «К нам пришли гости».	Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика.
2	**«Шофер»**	Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика.	Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию.	Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор.
3	**«Банный день»**	Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы - заместители.	Мамы моют своих дочек, переодевают их в чистую одежду, причесывают.	Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, кукольная одежда, куклы, банные принадлежности
4	**«Детский сад»**	Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	«Утренний прием»; «Работа няни - уборка группы»; «Осмотр врача»; «Обед в д/саду»; «Работа повара в детском саду»; «Работа в прачечной детского сада».	Куклы с набором одежды, посуда, мелкие игрушки, швабры, ведра, тряпочки, стиральная машина, тазик, гладильная доска, утюги, плита, игрушечная посуда, продукты.
5	**«Автобус»**	Познакомить детей с профессией водителя, воспитать уважение к этой профессии. Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров.	Строительный материал, руль, куклы, деньги, билеты.
6	**«Путешествие по реке»**	Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков- рыбаков. Продолжать учить, четко выполнять цепочку игровых действий.	Капитаны везут пассажиров по реке. Повара готовят обед. Рыбаки ловят рыбу.	Строительный материал, фуражка капитана, кухонная посуда, бинокль, спасательный круг, предметы-заместители.
7	**«Семья»**	Учить устанавливать ролевые отношения. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.	Мама покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Мамы ведут детей на прогулку. Приходит папа с работы, садятся ужинать.	Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика.
8	**«Магазин»**	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах,	Продают молоко, хлеб. Деньги платят кассиру, он выдает чек.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
9	**«Шоферы»**	Расширять у детей	Шофер берет машину,	Разнообразные

		представления о профессии шофера. Развивать умение проявлять творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.	заправляет бензином, едет по заданию.	машины, строительный материал, рули, светофор.
10	**«Летчики»**	Закрепление представлений детей о труде взрослых в аэропорту. Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-й и 2-й пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их..	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал.
11	**«Больница»**	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения	Врач принимает больных, выслушивает жалобы, смотрит горло. Медсестра делает уколы, дает лекарство. Больной приходит на приём к врачу, рассказывает, что его беспокоит.	Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.
12	**«Строители»**	Формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата. формировать умения творчески развивать сюжет.	Строят зоопарк для животных. Ставят животных в клетки, кормят, моют. Люди заботятся о животных.	Строительный материал, куклы, машины, игрушки-животные.
13	**«Магазин»**	Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Весы, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
14	**«Семья»**	Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи.	Сюжеты: «Большая уборка дома», «К нам пришли гости»	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда.
15	**«Шофёры»**	Закрепление знаний и умений о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса к игре. Воспитание у детей уважение к труду шофёра	Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию.	Машины различных марок, светофор, бензоправочная колонка, строительный материал, рули, фуражка и палка регулировщика, куклы.

16	**«Театр»**	Вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; учить детей распределять роли с помощью взрослого.	Показ детям новогодней сказки «Петушок».	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.
17	**«Семья»**	Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, праздниках.	Г отовят обед, смотрят телевизор. Наряжают елку, празднуют Новый год.	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда.
18	**«У врача»**	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель	Врач осматривает больных детей, ставит диагноз, назначает лечение.	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы.
19	**«Строители»**	Совершенствовать конкретные представления о строительстве, формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата.	Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Сдача объекта.	Строительный материал, куклы, машины, игрушки-животные.
20	**«Театр»**	Знакомить детей с понятием «театр» вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений.	Выезд артистов в больницу, у больных должно быть хорошее настроение.	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.
21	**«Скорая помощь»**	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Закрепить названия ицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое отношение к больному, отзывчивость, культуру общения	Врач приезжает на машине скорой помощи, осматривает, прослушивает, делает укол, выписывает рецепт	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты градусник, шприц, шпатель) бинт, зелёнка, вата, горчичники, бумажные листочки, карандаш для выписывания рецептов.
22	**«Летчики»**	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-ый и 2-ой пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры- мамы, папы, дети	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал.
23	**«Салон красоты»**	Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Развивать	«Едем на автобусе в парикмахерскую» «Сделаем куклам красивые прически»	Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина,

		умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами»		фартук, заколки, резиночки, полотенце, журналы с образцами причесок, лак для ногтей, пилочка
24	**«Детский сад»**	Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых.	Воспитатель встречает детей, играет с ними, проводит гимнастику.	Игрушки, предметы-заместители
25	**«Семья»**	Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах и праздниках. Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи.	Бабушка приехала в гости на день рождения. Мама идет в магазин за конфетами, готовит обед	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика кукольная посуда
26	**«У врача»**	Научить правильному поведению в больнице, у доктора в кабинете, познакомить с профессией врача, изучить медицинские инструменты.	Вызывают врача. Он осматривает больную, ставит диагноз: кукла простудилась, ее необходимо положить в больницу.	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы, строительные материалы.
27	**«Магазин»**	Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия .Развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
28	**«Театр»**	Знакомить детей с понятием «театр»; вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; воспитывать культуру поведения в общественных местах.	Дети показывают знакомую сказку. Зрители: мамы, папы, дочки.	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.
29	**«Автобус»**	Закрепление знаний и умений о профессии водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру.	Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров.	Строительный материал руль, куклы, деньги, билеты.
30	**«Семья»**	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между людьми.	Малыш проснулся, мамы нет дома», Приготовить малышу обед, накормить его.	Кукла- младенец, атрибуты для оборудования для домика, кукольная одежда, посуда, предметы-заместители

31	**«Летчики»**	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-й и 2-й пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры- мамы, папы, дети, продавцы	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал.
32	**«Магазин»**	Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, обогащать социально-игровой опыт детей.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
33	**«Дочки - матери»**	Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле - «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой». Укладывая спать, спеть колыбельную песенку.	Дети строят из кубиков и кирпичиков стол, стул, кровать. Накрывают на стол необходимую посуду и столовые приборы.	Строительный материал (напольный), кукольная посуда, постельные принадлежности: матрац, простынка, подушка, одеяло, салфетки, игрушки-заместители.
34	**«Салон красоты»**	Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами»	Мама ведет дочку в парикмахерскую. Папа с сыном идут в парикмахерскую.	Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук для парикмахера, заколки, журналы с образцами причесок, бритва, машинка для стрижки волос
35	**«Автобус»**	Расширять у детей представления о профессии шофера, развивать умение строить ролевой диалог, использовать реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Шофер ведет машину, кондуктор продает билеты, люди едут на работу, домой в гости, в магазин, в детский сад везёт пассажиров на вокзал, катает по городу.	Строительный материал, руль, куклы, деньги, билеты. инструменты для ремонта машин, шланг для имитации заправки машины бензином, сумка кондуктора, светофор, документы водителя.
36	**«Поездка в зоопарк»**	Знакомить с обязанностями сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	Строят машину, садятся в нее, едут в зоопарк. Проводят экскурсию по зоопарку. Кормят животных. Убирают вольеры. Лечат животных	Табличка «Зоопарк», строительный материал, игрушки животных,тарелочки, муляжи продуктов питания, метёлочки, совочки, фартук с нарукавниками для рабочих, билеты, деньги, касса, белый халат для ветеринара, аптечка.